

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное областное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей, «Мурмашинский центр помощи детям, оставшимся  
без попечения родителей, «Журавушка»**

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете  
«30» августа 2022 г.  
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГОБУ «МЦПД  
«Журавушка»  
Т.В. Мальцева  
Приказ от 30.08.2022 г. № 295



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
"Фантазия"**

**возраст обучающихся: от 7 до 17 лет**

**срок реализации: 1 год**

**Составитель: Мамчик М.А.,  
педагог-организатор**

**п.г.т. Мурмаши  
2022 г.**

## Пояснительная записка

Программа «Фантазия» разработана на основе правовых нормативных документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008.
3. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14).
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р, письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242.
5. Устав ГОБУ «МЦПД «Журавушка».

Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазия» художественной направленности. Программа это особая среда, предоставляющая широчайшие возможности для развития ребёнка: от начального пробуждения интереса к декоративно–прикладному искусству до творческой самореализации.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству решают задачи художественного и духовно-нравственного воспитания детей, совершенствования ручной умелости и мелкой моторики рук, технического мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса, способствуют интеграции в систему мировой и отечественной культуры.

Образовательная программа по декоративно-прикладному труду рассчитана на один год обучения и предполагает проведение занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста. Содержание программы распределено таким образом, что в учебном году воспитанники овладевают определённым минимумом трудовых знаний, умений и навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели.

### Актуальность

Программа актуальна, поскольку в наше время разные виды творчества и декора находятся а пике моды. И это и не удивительно. У детей всегда была потребность в создании чего-либо нового, то есть творческое самовыражение через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, возможно – заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим.

### Педагогическая целесообразность.

Человек, создающий что-то своим трудом, будет ценить и то, что создано другими людьми. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата. Радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Реализация данной программы положительно влияет на развитие духовности детей, художественно-эстетическое восприятие мира. Занимаясь в творческом объединении, ребёнок имеет возможность решить вопрос досуговой деятельности.

**Цель программы** – создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала детей в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

#### **Задачи программы:**

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- обучить детей вышивке в технике «полукрест» и «крест», вышивка бисером;
- научить детей основным приёмам вязания спицами;
- научить пользоваться различными инструментами, приспособлениями, материалами и фурнитурой;
- формирование интереса и комплексное освоение декоративно-прикладного искусства, заложенные в синтезе трудовой деятельности, музыки, живописи, на основе современных педагогических технологий;
- способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль);
- развитие творческих способностей и самореализация детей в конструировании декоративных предметов и умение применять их в быту;
- формировать способности к профессиональному самоопределению;
- формировать художественный вкус, культуру труда, здоровый образ жизни;
- воспитать уважение к культурно - этническим традициям народов России.

Содержание программы рассчитано на один год обучения, на первоначальных этапах осуществляется ознакомление с темой, с основными понятиями, терминами, свойствами материалов, далее обучение приёмам и способам работы с материалами, выполнение творческих заданий и работ.

#### **Режим занятий:**

Занятие проводится 2 раза в неделю, по очной форме обучения.

Длительность занятия 1 час (академический).

Формы занятий:

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные (по необходимости)

**Форма обучения** – очная, занятия проводятся по группам аудиторно.

Срок реализации программы — 1 год.

Количество часов на один учебный год -72 часа.

Учебный процесс рассчитан на 52 недели в году:

36 учебных недель.



3 недели – каникулярное время (18 часов) – участие в массовых мероприятиях разного уровня, выставки, совершенствование и закрепление пройденного материала;

13 недель – задания на летние каникулы – индивидуальная подготовка предполагает закрепление полученного материала учащимися в летний период.

Количество учащихся в группе до 12 человек. Набор детей осуществляется по желанию, без отбора.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

Программа опирается на следующие **основные принципы**:

- постепенность в развитии творческих способностей детей;
- последовательность в овладении навыками и техническими умениями, лексикой;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Программа состоит из отдельных тематических блоков.

В программу учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов.

#### **Основные разделы программы.**

- *«Вышивка «крест», «полукрест», вышивка бисером* - знакомство с вышивкой как видом декоративно-прикладного искусства; техникой выполнения стежков; видами ниток и умением правильно их подбирать; схемами сюжетов, правилами подбора рамок и требованиями к оформлению работ.
- *«Коллаж»*- знакомство с понятием «коллаж», со способами его выполнения и разными техниками коллажа.
- *«Плетение из газетных трубочек»* - знакомство с разнообразием изделий выполненных в технике «плетение из газетных трубочек». Обучение способам нарезки газет и журналов для скручивания и окрашивания газетных трубочек. Знакомство с различными способами плетений, изготовление поделок из газетных трубочек.
- *«Шитьё из фетра»* - обучение основам работы с фетром.
- *«Изготовление поделок из фоамирана»* - обучение приёмам работы с фоамираном (плоские и объёмные формы).
- *«Алмазная мозаика», «Мозаика из пайеток»* - обучение основам создания творческих работ из пайеток, алмазной мозаики.
- *«Сувенир»* - изготовление поделок из различных материалов, в том числе «бросового».
- *«Природный материал»*- изготовление поделок из природного материала.
- *«Торцевание»*- изучение основных приёмов работы в этой технике.
- *«Вязание спицами»*- знакомство с основными приёмами вязания, набор петель «изнаночные», «лицевые».

В каникулярный период режим занятий изменяется, т.к. дети выезжают в оздоровительный лагерь, посещают детские мероприятия вне Центра.

Работа с воспитанниками и создание для них наиболее благоприятных условий развития может осуществляться разными путями с использованием различных методов и приёмов, выбор которых связан с интересами и особенностями самого педагога и его мастерством.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

Промежуточная аттестация не предусмотрена. Проверка результативности осуществляется подведением итогов при завершении темы оформлением выставок и в конце года обучения путем выполнения практических заданий (изготовление творческих работ). Участие в региональных фестивалях, праздниках, выставках, конкурсах.

### **В конце учебного года воспитанники будут знать:**

- названия цветов и виды швейных ниток и «Мулине»;
- названия и выполнение различных швов;
- названия рабочих инструментов: ножниц, шаблонов, бумаги, картона и т.д.
- знать разновидности и особенности фактуры фоамирана;
- знать основные приёмы вязания;
- знать различные техники выполнения творческих работ;
- знать и выполнять правила поведения в кружке «Фантазия»;
- знать технику безопасности в работе с острыми предметами, с клеевым пистолетом;
- знать историю русской народной вышивки;

### **Воспитанники будут уметь:**

- вышивать по схеме на канве, подбирать нитки, иглы;
- вышивать швами: «полукрест» и «крест»;
- вышивать бисером;
- вязать спицами, подбирать нитки и спицы;
- изготавливать поделки по шаблонам; знать способы соединения деталей;
- выполнять творческие работы, используя техники «плетение из газетных трубочек», «коллаж»;
- выполнять творческие работы, используя мозаику из пайеток, алмазную мозаику;
- составлять простейшие композиции из природного материала;
- корректировать свою работу с заданиями и замечаниями педагога;
- организовать и убирать рабочее место;
- проводить анализ изготовления поделки;
- пользоваться утюгом, «клеевым пистолетом» при изготовлении творческих работ.

### **Задание на летние каникулы**

1. Выполнение творческих заданий.
2. Просмотр фильмов, изучение литературы.



### Оборудование и методическое обеспечение программы:

Оборудован кабинет дополнительного образования для реализации творческих возможностей по ручному труду.

В наличие имеются:

- аудио и видеоаппаратура;
- инструменты и материалы для ручной работы;
- методические и периодические издания декоративно-прикладного направления;
- наглядно-методические пособия по различным видам деятельности, в т.ч. конспекты бесед, праздников и др. мероприятий;
- книги, альбомы, фотоматериалы по искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Расширен образовательно-воспитательный спектр, который ориентирован на различные сферы деятельности, связанные с образовательной областью «Искусство», художественно-эстетическим, декоративно-прикладным и музыкальным воспитанием:

- имеется картинная галерея произведений живописи художников Мурманской области Н.Балашова, П.Гороховского, В.Маракулина и других художников Заполярья (свыше 30 работ разных жанров );
- постоянно действующая выставка декоративно-прикладного творчества детей с целью развития интеллектуально-творческого потенциала и как одно из условий социальной реабилитации (в том числе ежегодные авторские выставки обучающихся);
- свыше 200 костюмов и предметов бутафории для реализации задач в театрализованной, культурно-массовой деятельности.

### 2022 -2023 учебный год

Кол-во часов: 72

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Работа с природным материалом «Разноцветные листья» «Осенний лес».	Работа с природным материалом «Чудеса из семян» Цветы из ягод и семян.	Работа с природным материалом «Чудеса из семян» Панно «Бабочки на полянке» «Коллаж из семян и зёрен».	Работа с природным материалом. Игрушки и сувениры. «Птички-невелички» «Корзиночка с цветами», (объёмные поделки), оформление сувениров

Октябрь	<p><b>Работа с фоамираном</b></p> <p>Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод.</p>	<p><b>Работа с фоамираном</b></p> <p>Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод.</p>	<p><b>Работа с фоамираном</b></p> <p>«Осенние топиарии»</p>	<p><b>Работа с фоамираном</b></p> <p>«Осенние топиарии»</p>
Ноябрь	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания.</p>	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком.</p>	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго».</p>	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго».</p>
Декабрь	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».</p>	<p><b>Вышивание</b></p> <p>Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».</p>	<p><b>Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров</b> (квиллинг, фоамиран, оригами)</p> <p>«Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения»</p>	<p><b>Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров</b> (квиллинг, фоамиран, оригами)</p> <p>«Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения»</p>
Январь	<p><b>Шитьё игрушек из флиса и фетра</b></p> <p>«Весёлые зверята»</p>	<p><b>Шитьё игрушек из флиса и фетра</b></p> <p>«Весёлые зверята»</p>	<p><b>Работа с алмазной мозаикой</b></p> <p>«Волшебные цветы»</p> <p>«Загадочные насекомые»</p>	<p><b>Работа с алмазной мозаикой</b></p> <p>«Волшебные цветы»</p> <p>«Загадочные насекомые»</p>

Февраль	<p><b>Торцевание</b></p> <p>Беседа «Торцевание – что это такое?»</p>	<p><b>Торцевание</b></p> <p>Выполнение творческих работ «Цветок», «Птичка».</p>	<p><b>Торцевание</b></p> <p>«Пушистые картинки» (по выбору).</p>	<p><b>Торцевание</b></p> <p>«Пушистые картинки» (по выбору).</p>
Март	<p><b>Сувениры к 8 Марта</b> (фоамиран, квиллинг, оригами)</p> <p>Выполнение объёмных и плоскостных поделок.</p>	<p><b>Сувениры к 8 Марта</b> (фоамиран, квиллинг, оригами)</p> <p>Выполнение объёмных и плоскостных поделок.</p>	<p><b>Плетение из газетных трубочек</b></p> <p>Знакомство с разнообразием изделий выполненными в технике «плетение из газетных трубочек». Способы скручивания и окрашивания газетных трубочек, способы плетений. Выполнение творческих работ «Ваза», «Конфетница».</p>	<p><b>Плетение из газетных трубочек</b></p> <p>Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки). «Пасхальная корзинка».</p>
Апрель	<p><b>Работа с бумагой</b></p> <p>«Коллаж»</p> <p>Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Материалы и инструменты, используемые для выполнения коллажа.</p>	<p><b>Работа с бумагой</b></p> <p>«Коллаж»</p> <p>Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов.</p>	<p><b>Вязание спицами</b></p> <p>Беседа «Удивительный мир вязания».</p> <p>Знакомство со спицами, набор и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»).</p> <p>«Шарфик»</p>	<p><b>Вязание спицами</b></p> <p>Провязывание петель, вязка «резинка».</p> <p>«Шарфик»</p>
Май	<p><b>Вязание спицами</b></p> <p>«Шарфик»</p>	<p><b>Вязание спицами</b></p> <p>«Шарфик».</p>	<p><b>Итоговое занятие:</b></p> <p>Выставка творческих работ.</p>	<p><b>Итоговое занятие:</b></p> <p>Выставка творческих работ.</p>



**Учебно-тематический план к  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе «Фантазия»  
на 2022-2023 учебный год**

Количество часов: 72

неделя	Тема занятия	Количество часов		Итого
		теория	практика	
1.	<b>Работа с природным материалом «Разноцветные листья»</b> 2. «Осенний лес».		2	2
2.	<b>Работа с природным материалом «Чудеса из семян»</b> 2. «Цветы из ягод и семян».		2	2
3.	<b>Работа с природным материалом «Чудеса из семян»</b> 3. Панно «Бабочки на полянке» 4.«Коллаж из семян и зёрен»		1 1	2
4.	<b>Работа с природным материалом. Игрушки и сувениры.</b> 2.«Птички-невелички», «Корзиночка с цветами», (объёмные поделки), оформление сувениров.		2	2
5.	<b>Работа с фоамираном</b> 2. Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и ягод.		2	2
6.	<b>Работа с фоамираном</b> 2. «Осенние топиарии».		2	2
7.	<b>Работа с фоамираном</b> 2. «Осенние топиарии».		2	2

8.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>3.Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания.</p> <p>4.Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком.</p>	1	1	2
9.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>2 .Вышивка «полукрест», творческие работы: «Кораблик», «Бабочка», «Цветы», «Фламинго».</p>		2	2
10.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>2 . Вышивка «полукрест», творческие работы: «Кораблик», «Бабочка», «Цветы», «Фламинго».</p>		2	2
11.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».</p>		2	2
12.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».</p>		2	2
13.	<p><b>Вышивание</b></p> <p>2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».</p>		2	2
14.	<p><b>Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квиллинг, фоамиран, оригами)</b></p> <p>2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения».</p>		2	2
15.	<p><b>Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квиллинг, фоамиран, оригами)</b></p> <p>2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки</p>		2	2

	и украшения».			
16.	<b>Шитьё игрушек из флиса, фетра.</b> 2. «Весёлые зверята»		2	2
17.	<b>Шитьё из флиса, фетра.</b> 2. «Весёлые зверята».		2	2
18.	<b>Работа с алмазной мозаикой</b> 2.Выполнение творческих работ «Ночные обитатели», «Букет».		2	2
19.	<b>Работа с алмазной мозаикой</b> 2.Выполнение творческих работ «Красочный кот», «Зайка».		2	2
20.	<b>Работа с алмазной мозаикой</b> 2.Выполнение творческих работ «Единорог», «Котята».		2	2
21.	<b>Торцевание</b> 3.Беседа «Торцевание – что это такое?» 4. Выполнение творческих работ «Цветок», «Птичка».	1	1	2
22.	<b>Торцевание</b> 2. Выполнение творческих работ «Цветок», «Птичка».		2	2
23.	<b>Торцевание</b> 2. «Пушистые картинки» (по выбору)		2	2
24.	<b>Торцевание</b> 2. «Пушистые картинки» (по выбору)		2	2
25.	2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квиллинг, оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок.		2	2
26.	2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квиллинг, оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок.		2	2
27.	<b>Плетение из газетных трубочек</b> 1.Знакомство с разнообразием изделий выполненных в технике «плетение из газетных трубочек». 2.Способы скручивания и окрашивания газетных трубочек, способы плетений. Выполнение творческих работ «Ваза», «Конфетница».	1	1	2
28.	<b>Плетение из газетных трубочек</b> 2. Выполнение творческих работ «Ваза», «Конфетница».		2	2



29.	<b>Плетение из газетных трубочек</b> 2. Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки), «Пасхальная корзинка».		2	2
30.	<b>Плетение из газетных трубочек</b> 2. Пасхальные украшения (объёмные и плоскостные поделки), «Пасхальная корзинка».		2	2
31.	<b>Работа с бумагой</b> 2. Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов.		2	2
32.	<b>Работа с бумагой</b> 2. Понятие «Коллаж», способы его выполнения, разные техники выполнения коллажа. Выполнение коллажа на выбранную тему с помощью вырезок из журналов.		2	2
33.	<b>Вязание спицами</b> 3. Беседа «Удивительный мир вязания» 4. Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»).	1	1	2
34.	<b>Вязание спицами</b> 2. Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик».		2	2
35.	<b>Вязание спицами</b> 2. Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик».		2	2
36.	<b>Итоговое занятие:</b> Выставка работ		2	2
	<b>Итого:</b>	4	68	72
	<b>Каникулярное время</b> (закрепление пройденного материала, проведение выставок, массовых мероприятий).		18	18

### Методическое оснащение программы

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Природный материал	Практическое занятие. Дискуссия.	Беседа. Практический (исследовательский). Частично-поисковый.	Фотографии, иллюстрации	Подручные инструменты (ножницы, стеки и др.) Природный материал. Бумага, ткань, пластилин, перья, глазки, клей.	Самоанализ
2	Природный материал	Практическое занятие.	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Наглядный (Фотографии, открытки, иллюстрации).	Крупа, цветная бумага, картон, клей. Подручные инструменты	Выставка
3	Фоамиран	Практическое занятие.	Репродуктивный Фронтальный	Презентация наглядный материал, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, тейплента, проволока, акриловые краски.	Самоанализ
4	Фоамиран	Практическое занятие.	Репродуктивный Фронтальный	Презентация наглядный материал, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, тейплента, проволока,	Самоанализ

					акриловые краски.	
5	Вышивание	Традиционное занятие	Наглядный	Презентация Наглядный (альбом по вышиванию) образцы работ.	Канва, иголки, нитки, пяльца.	Коллективный анализ
6	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский	Наглядный	Наборы для вышивания, пяльца.	Коллективный анализ
7	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский	Наглядный	Наборы для вышивания, пяльца.	Коллективный анализ
	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский, репродуктивный	Наглядный	Наборы для вышивания, пяльца.	Коллективный анализ
9	Вышивание	Практическое занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядный	Наборы для вышивании бисером, канва.	Самоанализ
10	Вышивание на пластиковой канве	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Презентация образцы работ.	Наборы для детского творчества.	Проектная деятельность
11	Вышивание на пластиковой канве	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Презентация образца работ.	Наборы для детского творчества.	Проектная деятельность
12	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации, картинки, мастер-классы, образцы работ.	Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы клеевой пистолет.	Выставка творческих работ



13	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации и, картинки, мастер-классы, образцы работ.	Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы, клеевой пистолет.	Выставка творческих работ
14	Шитьё	Традиционное занятие	Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки	Самоанализ
15	Шитьё	Традиционное занятие	Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки	Самоанализ
16	Работа с алмазной мозаикой	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Наборы для детского творчества	Самоанализ
	Работа с алмазной мозаикой	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Наборы для детского творчества	Самоанализ
18	Горцевание	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Гофрированная бумага, клей, деревянные палочки, трафареты,	Самоанализ

					пластилин.	
19.	Торцевание	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Гофрированная бумага, клей, деревянные палочки, трафареты, пластилин, ножницы.	Самоанализ
20.	Торцевание	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, видео материалы, презентация.	Гофрированная бумага, клей, деревянные палочки, трафареты, пластилин, ножницы.	Самоанализ
21.	Торцевание	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, видео материалы, презентация.	Гофрированная бумага, клей, деревянные палочки, трафареты, пластилин, ножницы.	Самоанализ
22.	Сувенир к 8 Марта	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, полоски для квиллинга, картон, бросовый материал	Коллективный анализ
23.	Сувенир к 8 Марта	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, полоски для квиллинга,	Коллективный анализ

					картон, бросовый материал	
24	Вышивка бисером на деревянной основе	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Наборы для вышивания	Самоанализ
25	Вышивка бисером на деревянной основе	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Наборы для вышивания	Самоанализ
26	Вышивка бисером на деревянной основе	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Наборы для вышивания	Вышивка бисером на деревянной основе
27	Плетение из газетных трубочек	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Газеты, клей ПВА, ножницы	Самоанализ
28.	Плетение из газетных трубочек	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Газеты, клей ПВА, ножницы	Самоанализ
29.	Работа с бумагой	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Газеты, журналы, клей ПВА, ножницы	Самоанализ
30	Работа с бумагой	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Газеты, журналы, клей ПВА, ножницы	Самоанализ
31	Вязание	Комбини-	Беседа	Видео материалы,	Нитки, спицы	Самоанализ



	спицами	рованное	Наглядный. Репродуктивный	презентация, тематически е альбомы, образцы работ.		
32	Вязание спицами	Комбини- рованное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, тематически е альбомы, образцы работ.	Нитки, спицы	Самоанализ
33	Вязание спицами	Комбини- рованное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, тематически е альбомы, образцы работ.	Нитки, спицы	Самоанализ
34	Итоговое занятие	Выставка Работ обучающихся	Коллективный			Коллективный анализ

## Литература

1. Программа «Вязание крючком» (рек. Министерством просвещения СССР, 1986г.).
2. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений.- М.: Просвещение, 1990.
3. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внеклассной работе / А.М. Гукасова и др. - М.: Просвещение, 1985.
4. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М.: Школьная пресса, 2008.
5. Андреева З.Ф., Сорокина Л.М. Вяжем сами.-М., 2005.
6. Вышивка крестом // Чудесные мгновения, 2002 -2010.
7. Вышивка крестом // Идеи Сюзанны, 1998 -2007.
8. Гарматин А. Оригами для начинающих.- М.: Мир книги, 2009.
9. Городкова Т.В. Мягкие игрушки –мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Нагибина М.И.- Ярославль: Академия развития, 1998.

10. Геронимус Т.М.. Всё умею делать сам.- АСТ.: Олма-Пресс, 2003
11. Кононович Т. Мягкая игрушка: Весь зоопарк.- М.: АСТ-Пресс, 2006.
12. Максимова М. Вышивка. Первые шаги / Кузьмина М.- М.: АСТ-Пресс, 2002.
13. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и изделий.- Ярославль, Академия развития, 1998.
14. Пудова В. Игрушки из природных даров /Лежнёва Л.- М.: Махаон; Санкт-Петербург.: Валери СПД, 1999.
15. Рудакова И. Уроки бабушки Куми: Подарки круглый год.- М.: АСТ – Пресс.2002.
16. Цирулик Н.А., Хлебникова с.И. и др. Ручное творчество, 1-4 кл.-М.: АСТ-пресс-2007.
17. Чекконид.Моя первая книга по оригами.- М., 2010.
18. Череда Н. Цветы из ткани.-М.: АСТ-Пресс, 2007.
19. «Практическое руководство. Новые идеи»,-М.: Мир книги, 2008-2010гг.
20. Агапова И. А., Давыдова М. А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. – М.: ОООИКТЦ «Лада», 2009г.
21. Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. / М.: ООО «ИКЦТ «ЛАДА», 2009г.
22. Броди В. Зверюшки из бумаги: пер. с фр. / Вера Броди. – М.: Мой мир, 2008г.
23. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт-сост. Л. В. Горнова и др. –Волгоград: Учитель, 2008г.
24. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.- Ярославль.: Академия развития, 1997.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [forum.rukodelie.ru](http://forum.rukodelie.ru)
2. [www.proshkola.ru](http://www.proshkola.ru)
3. <http://art-ostrov.ru/viewtopic.php?f=103&p=9385>
4. [http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling.html?set\\_width=narrow&start](http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling.html?set_width=narrow&start)
5. <http://hobbyland.com.va/forumyviewtopic.php?t=4108&p>