

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное областное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Мурмашинский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Журавушка»

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
«03» сентября 2025 г.
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГОБУ «МЦПД
«Журавушка»
И.Г.Новикова
Приказ от 05.09.2025 г. № 336

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
"Фантазия"

Возраст обучающихся: от 7 до 17 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Шаделко М.А.,
педагог-организатор

п.г.т. Мурмаши
2025 г.

Пояснительная записка

Программа «Фантазия» разработана на основе правовых нормативных документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
6. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2023 года», утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р.
7. Устав ГОБУ «МЦПД «Журавушка».

Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазия» художественной направленности. Программа это особая среда, предоставляющая широчайшие возможности для развития ребёнка: от начального пробуждения интереса к декоративно–прикладному искусству до творческой самореализации.

Занятия по декоративно-прикладному творчеству решают задачи художественного и духовно-нравственного воспитания детей, совершенствования ручной умелости и мелкой моторики рук, технического мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса, способствуют интеграции в систему мировой и отечественной культуры.

Образовательная программа по декоративно-прикладному труду рассчитана на один год обучения и предполагает проведение занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста. Содержание программы распределено таким образом, что в учебном году воспитанники овладевают определённым минимумом трудовых знаний, умений, навыков и решают определённые задачи для достижения основной цели.

Актуальность

Программа актуальна, поскольку в наше время разные виды творчества и декора находятся на пике моды. И это и не удивительно. У детей всегда была потребность в создании чего-либо нового, то есть, творческое самовыражение через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, возможно – заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим.. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Особенности организации образовательного процесса.

Человек, создающий что-то своим трудом, будет ценить и то, что создано другими людьми. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата. Радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Реализация данной программы положительно влияет на развитие духовности детей, художественно-эстетическое восприятие мира. Занимаясь в творческом объединении, ребёнок имеет возможность решить вопрос досуговой деятельности.

Программой охвачены дети с ОВЗ, из них один воспитанник по заболеванию (сахарный диабет), четыре воспитанника с задержкой психического развития. Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет воспитанникам справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей. Программа способствует воспитанию у детей с ОВЗ самостоятельности и независимости при освоении доступных видов деятельности, формируется интерес к определенному виду деятельности.

Реализация Программы направлена на профилактику правонарушений, безнадзорности среди воспитанников, организацию полезного досуга и дальнейшей успешной социализации.

Программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитывает особые образовательные потребности воспитанников. Специальных условий для реализации Программы воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья не требуется.

Структура учебного занятия обеспечивает профилактику физических, эмоциональных и интеллектуальных перегрузок, способствует формированию саморегуляции деятельности и поведения воспитанников. Осуществляется дифференциация требований к процессу и результатам учебных занятий с учетом психофизических возможностей воспитанников

Уровень программы.

«Стартовый уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

Цель программы – создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала детей в процессе обучения декоративно-прикладному творчеству.

Задачи программы:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- обучить детей вышивке в технике «полукрест» и «крест», вышивка бисером;
- научить детей основным приёмам вязания спицами;
- научить пользоваться различными инструментами, приспособлениями, материалами и фурнитурой;
- формирование интереса и комплексное освоение декоративно-прикладного искусства, заложенные в синтезе трудовой деятельности, музыки, живописи, на основе современных педагогических технологий;
- способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль);

- развитие творческих способностей и самореализация детей в конструировании декоративных предметов и умение применять их в быту;
- формировать способности к профессиональному самоопределению;
- формировать художественный вкус, культуру труда, здоровый образ жизни;
- воспитать уважение к культурно - этническим традициям народов России.

Содержание программы рассчитано на один год обучения, на первоначальных этапах осуществляется ознакомление с темой, с основными понятиями, терминами, свойствами материалов, далее обучение приёмам и способам работы с материалами, выполнение творческих заданий и работ.

Режим занятий:

Длительность занятия 1 час (академический).

Перерыв между занятиями 15 мин.

Занятие проводится 2 раза в неделю, по очной форме обучения.

Общее количество часов в неделю -2 часа

Формы занятий:

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные (по необходимости)

Форма обучения – очная, занятия проводятся по группам аудиторно.

Срок реализации программы — 1 год.

Количество часов на один учебный год -72 часа.

Учебный процесс рассчитан на 52 недели в году:

36 учебных недель.

3 недели – каникулярное время (18часов) – участие в массовых мероприятиях разного уровня, выставки, совершенствование и закрепление пройденного материала;

13 недель – задания на летние каникулы – индивидуальная подготовка предполагает закрепление полученного материала учащимися в летний период.

Количество учащихся в группе до 12 человек. Набор детей осуществляется по желанию, без отбора.

В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.

Перечень видов занятий: беседа, практическое занятие, экскурсия, теоретическое занятие, выставка и др.

Программа опирается на следующие **основные принципы:**

- постепенность в развитии творческих способностей детей;
- последовательность в овладении навыками и техническими умениями, лексикой;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Программа состоит из отдельных тематических блоков.

В программу учебного года вводится теоретический материал, соответствующий содержанию основных разделов.

Основные разделы программы.

- *«Вышивка «крест», «полукрест»* - знакомство с вышивкой как видом декоративно-прикладного искусства; техникой выполнения стежков; видами ниток и умением правильно их подбирать; схемами сюжетов, правилами подбора рамок и требованиями к оформлению работ.
- *«Моделирование 3 D ручкой»* - знакомство с трехмерным моделированием с помощью 3D ручки, обучение приёмам работы с чертежами; развитие умения ориентироваться в трёхмерном пространстве и создавать простые трехмерные модели.
- *«Гравюра на картоне»*- знакомство с новым видом техники выполнения графических работ, обучение приёмам работы штихелем по нанесённому контуру.
- *«Шитьё из фетра и флиса»* - обучение основам работы с фетром и флисом.
- *«Изготовление поделок из фоамирана»* - обучение приёмам работы с фоамираном (плоские и объёмные формы).
- *«Алмазная мозаика»* - обучение основам создания творческих работ из алмазной мозаики.
- *«Сувенир»* - изготовление поделок из различных материалов, в том числе «бросового».
- *«Природный материал»*- изготовление поделок из природного материала.
- *«Эбру»*- изучение основных приёмов работы в этой технике.
- *«Вязание спицами»*- знакомство с основными приёмами вязания, набор петель «изнаночные», «лицевые».

В каникулярный период режим занятий изменяется, т.к. дети выезжают в оздоровительный лагерь, посещают детские мероприятия вне Центра.

Работа с воспитанниками и создание для них наиболее благоприятных условий развития может осуществляться разными путями с использованием различных методов и приёмов, выбор которых связан с интересами и особенностями самого педагога и его мастерством.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Промежуточная аттестация не предусмотрена. Проверка результативности осуществляется подведением итогов при завершении темы оформлением выставок и в конце года обучения путем выполнения практических заданий (изготовление творческих работ). Участие в региональных фестивалях, праздниках, выставках, конкурсах.

В конце учебного года воспитанники будут знать:

- названия цветов и виды швейных ниток и «Мулине»;
- названия и выполнение различных швов;

- названия рабочих инструментов: ножниц, шаблонов, бумаги, картона и т.д.
- знать разновидности и особенности фактуры фоамирана;
- знать основные приёмы вязания;
- знать различные техники выполнения творческих работ;
- знать и выполнять правила поведения в кружке «Фантазия»;
- знать технику безопасности в работе с острыми предметами, с клеевым пистолетом;
- знать историю русской народной вышивки;

Воспитанники будут уметь:

- вышивать по схеме на канве, подбирать нитки, иглы;
- вышивать швами: «полукрест» и «крест»;
- вязать спицами, подбирать нитки и спицы;
- изготавливать поделки по шаблонам; знать способы соединения деталей;
- выполнять творческие работы, используя техники «трёхмерное моделирование», «гравюра»; «эбру»;
- выполнять творческие работы, используя алмазную мозаику;
- составлять простейшие композиции из природного материала;
- корректировать свою работу с заданиями и замечаниями педагога;
- организовать и убирать рабочее место
- проводить анализ изготовления поделки;
- пользоваться утюгом, «клеевым пистолетом» при изготовлении творческих работ.

Задание на летние каникулы

1. Выполнение творческих заданий.
2. Просмотр фильмов, изучение литературы.
3. Подготовка природного материала

Оборудование и методическое обеспечение программы:

Оборудован кабинет дополнительного образования для реализации творческих возможностей по ручному труду.

В наличие имеются:

- аудио и видеоаппаратура;
- инструменты и материалы для ручной работы;
- методические и периодические издания декоративно-прикладного направления;
- наглядно-методические пособия по различным видам деятельности, в т.ч. конспекты бесед, праздников и др. мероприятий;
- книги, альбомы, фотоматериалы по искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Расширен образовательно-воспитательный спектр, который ориентирован на различные сферы деятельности, связанные с образовательной областью «Искусство», художественно-эстетическим, декоративно-прикладным воспитанием:

- имеется картинная галерея произведений живописи художников Мурманской области Н.Балашова, П.Гороховского, В.Маракулина и других художников Заполярья (свыше 30 работ разных жанров);
- постоянно действующая выставка декоративно-прикладного творчества детей с целью развития интеллектуально-творческого потенциала и как одно из условий социальной реабилитации (в том числе ежегодные авторские выставки обучающихся);

2025 -2026 учебный год

Кол-во часов: 72

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Работа с природным материалом «Разноцветные листья» Панно из листьев «Осенний лес» «Насекомые» «Птички»	Работа с природным материалом «Разноцветные листья» «Осенний венок»	Работа с природным материалом «Чудеса из семян и веточек» «Цветочная ваза»	Животные из картона и природного материала «Ёжик», «Рыбка», «Лошадка»
Октябрь	Работа с фоамираном Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и лепестков для цветов.	Работа с фоамираном Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и лепестков для цветов.	Работа с фоамираном «Роза»	Работа с фоамираном «Ромашка»
Ноябрь	Вышивание Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания.	Вышивание Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком.	Вышивание Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго».	Вышивание Вышивка «полукрест», творческие работы: «Белочка», «Тигрёнок», «Цветы», «Фламинго».

Д е к а б р ь	Вышивание Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».	Вышивание Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квилинг, фоамиран, оригами) «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения»	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квилинг, фоамиран, оригами) «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения»
	Шитьё игрушек из флиса и фетра «Зайки-обнимашки», «Фетровые зайчата»	Шитьё игрушек из флиса и фетра «Лесные жители» «Лиса и мишка» «Снеговик и олень» «Собачка и пингвин»	Работа с алмазной мозаикой «Котик» «Жираф»	Работа с алмазной мозаикой «Животные Африки» «Обитатели подводного мира» «Забавные картинки» «Котики с цветами»
	Рисование на воде Беседа « Знакомство с изобразительной техникой « ЭБРУ».	Рисование на воде Выполнение творческих работ «Лиловая зебра», «Ванильный кактус».	Рисование на воде «Магические капельки», «Косметичка»	Рисование на воде «Волшебные узоры» (по выбору).
	Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг, оригами) Выполнение объёмных и плоскостных поделок.	Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг, оригами) Выполнение объёмных и плоскостных поделок.	Трёхмерное моделирование Практическое освоению 3Д моделирование с помощью 3-D ручки. Выполнение творческих работ «Бабочка», «Цветы», «Листья», «Сердечко»	Трёхмерное моделирование Практическое освоению 3Д моделирование с помощью 3-D ручки. Выполнение творческих работ «Эскимо» «Леденцы» «Совушка»
М а р т				

Апрель	Гравюра на картоне Знакомство с новым видом техники выполнения графических работ-гравюра на картоне. Выполнение творческих работ «Рысёнок», «Котёнок», «Весенний букет», «Собачка», «Бабочки».	Гравюра на картоне Выполнение творческих работ Выполнение творческих работ «Журавль», «Город», «Пираты Карибского моря».	Вязание спицами Беседа «Удивительный мир вязания». Знакомство со спицами, набор и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»). «Шарфик»	Вязание спицами Провязывание петель, вязка «резинка». «Шарфик»
	Вязание спицами «Шарфик»	Вязание спицами «Шарфик».	Итоговое занятие: Выставка творческих работ.	Итоговое занятие: Выставка творческих работ.
М а й				

Учебно-тематический план к
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Фантазия»
на 2025-2026 учебный год

Количество часов: 72

неделя	Тема занятия	Количество часов		Итого
		теория	практика	
1.	Работа с природным материалом «Разноцветные листья» 2. Панно из листьев «Осенний лес», «Насекомые», «Птички».		2	2

2.	Работа с природным материалом «Разноцветные листья» 2. «Осенний венок».		2	2
3.	Работа с природным материалом «Чудеса из семян и веточек» 3. «Цветочная ваза» 4. «Цветочная ваза»		1 1	2
4.	Животные из картона и природного материала 2.«Ёжик», «Рыбка», «Лошадка»		2	2
5.	Работа с фоамираном 2. Способы работы с фоамираном, изготовление листьев и лепестков для цветов.		2	2
6.	Работа с фоамираном 2. «Роза».		2	2
7.	Работа с фоамираном 2. «Ромашка».		2	2
8.	Вышивание 3.Беседа «История русской вышивки», знакомство с разновидностями вышивки, инструментами, нитками для вышивания. 4.Вышивка «полукрест», техника вышивания, работа с канвой и рисунком.	1	1	2
9.	Вышивание 2 .Вышивка «полукрест», творческие работы: «Кораблик», «Бабочка», «Цветы», «Фламинго».		2	2
10.	Вышивание 2 . Вышивка «полукрест», творческие работы: «Кораблик», «Бабочка», «Цветы», «Фламинго».		2	2

11.	Вышивание 2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».		2	2
12.	Вышивание 2. Новогодние магниты, вышивка на пластиковой канве «Дедушка Мороз», «Сверкающие шары», «Новогодний изумруд».		2	2
13.	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квиллинг, фоамиран, оригами) 2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения».		2	2
14.	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров (квиллинг, фоамиран, оригами) 2. «Ёлочки», «Снежинки», «Варежки», «Ёлочные игрушки и украшения».		2	2
15.	Шитьё игрушек из флиса и фетра 2. «Зайки - обнимашки», «Фетровые зайчата».		2	2
16.	Шитьё игрушек из фетра. 2. «Лесные жители», «Лиса и мишка».		2	2
17.	Шитьё из флиса, фетра. 2. «Снеговик и олень», «Собачка и пингвин»		2	2
18.	Работа с алмазной мозаикой 2.Выполнение творческих работ «Котик», «Жираф».		2	2
19.	Работа с алмазной мозаикой 2.Выполнение творческих работ «Животные Африки», «Обитатели подводного мира». «Забавные картинки»		2	2
20.	Работа с алмазной мозаикой 2.Выполнение магнитов «Котики с цветами».		2	2
21.	Рисование на воде 3.Беседа « Знакомство с изобразительной техникой « ЭБРУ». 4. Выполнение творческих работ «Лиловая зебра», «Ванильный кактус».	1	1	2
22.	Рисование на воде 2. Выполнение творческих работ «Магические капельки», «Косметичка».		2	2

23.	Рисование на воде 2. «Волшебные узоры» (по выбору)		2	2
24.	Рисование на воде 2. «Волшебные узоры» (по выбору)		2	2
25.	2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг. оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок.		2	2
26.	2.Сувениры к 8 Марта (фоамиран, квилинг. оригами) выполнение объёмных и плоскостных поделок.		2	2
27.	Моделирование 3D-ручкой 1.Знакомство с современными технологиями 3d - моделирования и технологией работы 3D- ручкой. 2.Техника работы 3D-ручкой, выполнение практического задания с использованием 3D- ручки.	1	1	2
28.	Моделирование 3D-ручкой 2. Выполнение творческих работ «Бабочки», «Цветы», «Листья», «Сердечко».		2	2
29.	Моделирование 3D-ручкой 2. Выполнение творческих работ «Эскимо», «Леденцы», «Совушка».		2	2
30.	Моделирование 3D-ручкой 2. Выполнение творческих работ «Эскимо», «Леденцы», «Совушка».		2	2
31.	Гравюра на картоне 2.Знакомство с новым видом техники выполнения графических работ – гравюры. Выполнение творческих работ «Рысёнок», «Котёнок», «Весенний букет», «Собачка», «Бабочки».		2	2

32.	Гравюра на картоне 2.Знакомство с новым видом техники выполнения графических работ – гравюры. Выполнение творческих работ «Журавль», «Город», «Пираты Карибского моря».		2	2
33.	Вязание спицами 3.Беседа «Удивительный мир вязания» 4.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»).	1	1	2
34.	Вязание спицами 2.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик».		2	2
35.	Вязание спицами 2.Знакомство со спицами, набор петель и провязывание петель («изнаночная», «лицевая»), «Шарфик».		2	2
36.	Итоговое занятие: Выставка работ		2	2
	Итого:	4	68	72
	Каникулярное время (закрепление пройденного материала, проведение выставок, массовых мероприятий).		18	18

Методическое оснащение программы

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Природный материал	Практическое занятие. Дискуссия.	Беседа. Практический (исследовательский). Частично-	Фотографии, иллюстрации	Подручные инструменты (ножницы, стеки и др.) Природный материал. Бумага, ткань, пластилин,	Самоанализ

			поисковый.		перья, глазки, клей.	
2	Природный материал	Практическое занятие.	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Наглядный (Фотографии, открытки, иллюстрации) .	Крупа, цветная бумага, картон, клей. Подручные инструменты	Выставка
3	Фоамиран	Практическое занятие.	Репродуктивный Фронтальный	Презентация наглядный материал, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, тейплента, проволока, акриловые краски.	Самоанализ
4	Фоамиран	Практическое занятие.	Репродуктивный Фронтальный	Презентация наглядный материал, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, утюг, клеевые стержни, шаблоны, зубочистки, тейплента, проволока, акриловые краски.	Самоанализ
5	Вышивание	Традиционное занятие	Наглядный	Презентация Наглядный (альбом по вышиванию) образцы работ.	Канва, иголки, нитки, пяльца.	Коллективный анализ
6	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский	Наглядный	Наборы для вышивания, пяльца.	Коллективный анализ
7	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский	Наглядный	Наборы для вышивания,	Коллективный анализ

					пальца.	
8	Вышивание	Практическое занятие	Исследовательский, репродуктивный	Наглядный	Наборы для вышивания, пальца.	Коллективный анализ
9	Вышивание	Практическое занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядный	Наборы для вышивании бисером, канва.	Самоанализ
10	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации, картинки, мастер-классы, образцы работ.	Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы клеевой пистолет.	Выставка творческих работ
11	Изготовление Новогодних и Рождественских сувениров	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Иллюстрации, картинки, мастер-классы, образцы работ.	Фоамиран, цветная бумага, шаблоны, клей, цветная мозаика, стразы, клеевой пистолет.	Выставка творческих работ
12	Шитьё	Традиционное занятие	Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки Наборы для шитья.	Самоанализ
13	Шитьё	Традиционное занятие	Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Флис, фетр, ножницы, нитки, иголки Наборы для шитья.	Самоанализ
14	Работа с алмазной	Традиционное занятие	Наглядный.	Образцы работ, шаблоны,	Наборы для детского	Самоанализ

	мозаикой		Репродуктивный	презентация, видео материалы.	творчества	
15	Работа с алмазной мозаикой	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, шаблоны, презентация, видео материалы.	Наборы для детского творчества	Самоанализ
16	Рисование на воде	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Краски, лоток, комплект загустителя, набор стеков, кисточка, гребень, комплект бумаги, видеоинструкция	Самоанализ
19.	Рисование на воде	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Краски, лоток, комплект загустителя, набор стеков, кисточка, гребень, комплект бумаги, видеоинструкция	Самоанализ
20.	Рисование на воде	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, видео материалы, презентация.	Краски, лоток, комплект загустителя, набор стеков, кисточка, гребень, комплект бумаги, видеоинструкция	Самоанализ

21.	Рисование на воде	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Образцы работ, видео материалы, презентация.	Краски, лоток, комплект загустителя, набор стеков, кисточка, гребень, комплект бумаги, видеоинструкция	Самоанализ
22.	Сувенир к 8 Марта	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, полоски для квиллинга, картон, бросовый материал	Коллективный анализ
23.	Сувенир к 8 Марта	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Наглядные, видео материалы, образцы работ.	Фоамиран, клеевой пистолет, проволока, тейплента, фольга, утюг, полоски для квиллинга, картон, бросовый материал	Коллективный анализ
24	Вышивка на пластиковой канве	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Наборы для вышивания	Самоанализ
25	Вышивка на пластиковой канве	Традиционное занятие	Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Наборы для вышивания	Самоанализ
26	Вышивка на пластиковой	Традиционное занятие	Наглядный.	Видео материалы,	Наборы для вышивания	Вышивка бисером на

	канве		Репродуктивный	презентация, образцы работ.		деревянной основе
27	Моделирование 3D - ручкой	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Набор для работы: 3D-ручка, пластик, подставка, инструкция	Самоанализ
28.	Моделирование 3D - ручкой	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Набор для работы: 3D-ручка, пластик, подставка, инструкция	Самоанализ
29.	Гравюра на картоне	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Готовые наборы для творчества. Комплектация набора: основа с нанесённым контуром рисунка, специальный штихель, инструкция	Самоанализ
30	Гравюра на картоне	Комбинированное	Беседа. Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, образцы работ.	Готовые наборы для творчества. Комплектация набора: основа с нанесённым контуром рисунка, специальный штихель, инструкция	Самоанализ
31	Вязание спицами	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, тематические альбомы,	Нитки, спицы	Самоанализ

				образцы работ.		
32	Вязание спицами	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, тематические альбомы, образцы работ.	Нитки, спицы	Самоанализ
33	Вязание спицами	Комбинированное	Беседа Наглядный. Репродуктивный	Видео материалы, презентация, тематические альбомы, образцы работ.	Нитки, спицы	Самоанализ
34	Итоговое занятие	Выставка работ обучающихся	Коллективный			Коллективный анализ

Литература

1. Программа «Вязание крючком» (рек. Министерством просвещения СССР, 1986г.).
2. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. - М.: Просвещение, 1990.
3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М.: Школьная пресса, 2008.
4. Кресловская М.А. Вязание на спицах. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих: новейшая энциклопедия/- Москва: Издательство «Э», 2017.
5. Андреева З.Ф., Сорокина Л.М. Вяжем сами.-М., 2005.
6. Вышивка крестом // Чудесные мгновения, 2002 -2010.
7. Вышивка крестом // Идеи Сюзанны, 1998 -2007.
8. Гарматин А. Оригами для начинающих.- М.: Мир книги, 2009.
9. Геронимус Т.М.. Всё умею делать сам.- АСТ.: Олма-Пресс, 2003
10. Кононович Т. Мягкая игрушка: Весь зоопарк.- М.: АСТ-Пресс, 2006.
11. Максимова М. Вышивка. Первые шаги / Кузьмина М.- М.: АСТ- Пресс, 2002.
12. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и изделий.- Ярославль, Академия развития, 1998.

13. Пудова В. Игрушки из природных даров /Лежнёва Л.- М.: Махаон; Санкт-Петербург.: Валери СПД, 1999.
14. Рудакова И. Уроки бабушки Куми: Подарки круглый год.- М.: АСТ – Пресс.2002.
15. Цирулик Н.А., Хлебникова с.И. и др. Ручное творчество, 1-4 кл.-М.: АСТ-пресс-2007.
16. ЧеккониД.Моя первая книга по оригами.- М., 2010.
17. Череда Н. Цветы из ткани.-М.: АСТ-Пресс, 2007.
18. «Практическое руководство. Новые идеи»,-М.: Мир книги, 2008-2010гг.
19. Агапова И. А., Давыдова М. А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. – М.: ОООИКТЦ «Лада», 2009г.
20. Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. / М.: ООО «ИКЦТ «ЛАДА», 2009г.
21. Броди В. Зверюшки из бумаги: пер. с фр. / Вера Броди. – М.: Мой мир, 2008г.
- 22.Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт-сост. Л. В. Горнова и др. –Волгоград: Учитель, 2008г.
23. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.- Ярославль.: Академия развития, 1997.

Интернет-ресурсы:

1. [forum:rukodelie.ru](http://forum.rukodelie.ru)
2. www.proshkola.ru
3. <http://art-ostrov.ru/viewtopic.php?f=103&p=9385>
4. http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling.html?set_width=narrow&start
5. <http://hobbyland.com.ua/forumyviewtopic.php?t=4108&p>
6. Инновационные методы обучения [Электронный ресурс]//Студопедия. Ваша школопедия. – Режим доступа: http://studopedia.ru/17_129889_innovatsionnie-metodi-obucheniya.html.
7. Начиная вышивать, знай историю. Вышивка на Руси [Электронный ресурс]// Золотое руно. Вышивка и пряжа. доступа: http://www.rukodelie.ru/club/lessons/embroidery/nachinaja_vyshivat_znaj_ist_oriyu_vyshivka_na_rusi/. – Свободный.
8. Современные педагогические технологии [Электронный ресурс]//Социальная сеть работников образования nsportal.ru. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2016/03/19/innovatsionnye-pedagogicheskie-tehnologii>. - Свободный
9. Учебный курс по вышивке крестом [Электронный ресурс]// Вышиваем крестом. – Режим доступа: <http://www.krestom.ru/articles/articles.html>. – Свободный